

ALFIL CONTRA CABALLO (1a. parte)

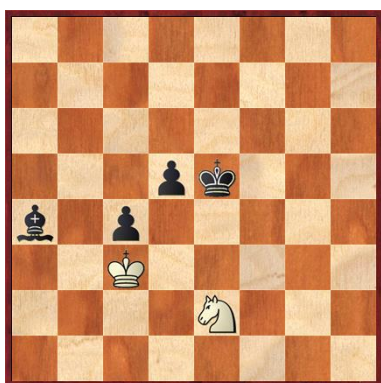
Un tema muy interesante donde me gustaría extenderme a lo largo de varias entregas. Y extenderme no solo en diferentes ejemplos de posiciones de finales clásicos sino incluso en el paso del medio juego al final. Dada la importancia de la actividad de los peones de cada bando parece interesante ver como evoluciona un esquema de peones antes de entrar en el estricto final de la lucha de alfil contra caballo..



CASOS BASICOS A TENER PRESENTE

De cualquier forma siempre tendremos que empezar por ver algunas posiciones básicas con uno o dos peones de diferencia para entender las posibilidades de victoria del bando fuerte.

a) ALFIL Y PEON (O PEONES) CONTRA CABALLO

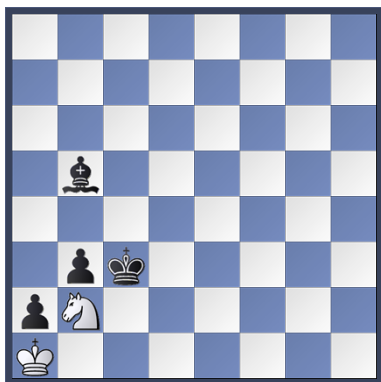


Juegue quien juegue son tablas.

1.Cf3+ Re4 2.Cd4 Re3 3.Cf5+ Re4 4.Cd4 Re5 5.Ce2 etc.

Esta sería una posición de la cual deberíamos huir en la lucha por imponer la ventaja de material. Si analizamos el diagrama nos podemos dar cuenta de varias cuestiones:

- En primer lugar, se debería evitar colocar los peones en el mismo color del alfil, el razonamiento es fácil, luego no podremos desalojar las piezas para que estos avancen.
- En segundo lugar, cuando los peones están centralizados el alfil y el rey no pueden controlar todas las casillas útiles para el caballo.
- Y por último, como consecuencia del punto anterior, si los peones estuvieran más arrinconados a una banda la situación podría cambiar considerablemente, pongo un ejemplo.



Juegan blancas pero ganan las negras

1.Cd1+ Rc2 2.Cb2

2.Ce3+? Rd2 3.Cd5 Rc1—+

2...Rd2! 0-1 El caballo no tiene casilla útil y se puede capturar sin ahogar al rey blanco.

2...Rc1? 3.Cd3+ Rd2 4.Cc1 Rc3 5.Cxb3 tablas.

----- ooOoo -----

Es fácil comprender que cuando el bando fuerte dispone de un solo peón de ventaja la victoria es muy poco frecuente. Se podría generalizar diciendo que todo dependerá de que el rey o el caballo no puedan hacerse fuertes en una casilla del camino del peón rival. O en su caso, de las opciones de bloqueo de todos los saltos posibles del caballo. Por lo que será necesario estar atento a cualquier opción de zugzwang del bando débil. Algunos ejemplos ilustrarán este tema:



Blancas juegan y ganan.

1.Ad4 Bloqueando los saltos de caballo **1...Rc4**

1...Rb3 2.Ra5 como en la línea principal.

2.Ra5 Rb3 3.Af6! Si juega el caballo el peón avanzará **3...Ra3 Única**

3...Cc5 4.b6 Rc4 5.Ae7 Cd7

(5...Cb7+? 6.Ra6+- el caballo cae.)

6.b7 Rd5 7.Rb5 Cb8

(7...Re6 8.Ah4 Rf7 9.Ag3 Re6 (o 9...Re8 10.Rc6 Rd8 11.Ad6 Re8 12.Rc7 zugzwang)

10.Rc6 Re7 11.Af4 Re8 12.Rc7 Re7 13.Ad6+ Re6 14.Rc6 zugzwang)

8.Ah4 Cd7 9.Ag3+- y vuelven a jugar los reyes como en el caso anterior.

4.Ag5 Rb3 5.Ac1 Esta es la idea clave ahora debe jugar el caballo **5...Cc5 6.b6 Rc4** Quitándole al rey blando la casilla b5.

6...Cb7+ 7.Rb5 Cd8 8.Ag5 Cb7 9.Ae7 y el caballo cae.

7.Aa3 Cd7

7...Cb7+ 8.Ra6 Cd8 9.Ae7 Cc6 10.b7 Rd5 11.Rb5 (11...Cd4+ 12.Rb6 Cc6 13.Rc7+-)

11...Cb8 12.Ah4 Cd7 13.Ag3 Re6 14.Rc6+- posición ya analizada anteriormente.

8.b7 Rd4 [8...Rd5 9.Rb5+- como en la línea principal.] 9.Rb5 Rd5 10.Ac1 Este alfil se dirige a la diagonal h2-b8 con idea de dejar en zugzwang a las negras como ya se ha visto más arriba. **10...Rd6 11.Af4+ Rd5 12.Ag3 Re6 13.Rc6 Re7 14.Rc7 Re6 15.Ad6** ganando.

----- ooOoo -----

Una cuestión lógica de todo esto es que un peón lateral dará mejores opciones de victoria que otro más centralizado. Y en consecuencia, el peón de torre dará mejores posibilidades de victoria que cualquier otro.



(Bilguer 1843). Blancas juegan y ganan.

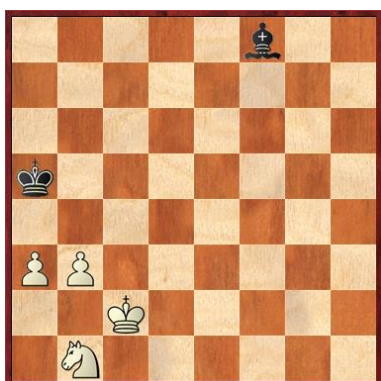
1.Rg5 Cf2 2.h4 Ce4+

Con 2...Cg4 3.h5+- las negras entrarían en zugzwang directamente.

3.Rg6 Cxd6 4.h5 Cc4 No tienen las negras nada mejor, aquí se ve como el caballo es incapaz de acceder al camino de coronación del peón. **5.h6 Ce5+ 6.Rg7** y la victoria es inevitable.



b) CABALLO Y PEON (O PEONES) CONTRA ALFIL



Juegan blancas y ganan

Por lógica, estaremos de acuerdo en que dos peones y caballo deben ganar al alfil en la mayoría de las posiciones. Pero, para ello las blancas deben evitar posiciones de bloqueo por parte del bando del alfil. **En general se podría afirmar que los peones deben colocarse precisamente en las casillas dominadas por el alfil.** Veamos un ejemplo:

1.Rb2 Ae7 2.Cc3 Af8 Lo más lógico parece mantener la presión en esta diagonal.

También, 2...Ac5 3.Cd5 Rb5 4.Cf4 (*4.b4? Rc4 tablas*) 4...Af8 5.Cd3 Ag7+ 6.Ra2 Af8 7.b4 Rc4 8.Ce5+ Rc3 9.b5 Rd4 10.Cd7 y tras 11.b6 las negras deberán entregar su alfil por el peón b.

Otra opción sería, 2...Ad6 3.Cd5 Rb5 4.b4 Rc4 5.Ce3+ Rd3 6.Cf5 Af8 7.Rb3 y las blancas siguen adelante.

3.Cd5! Preparando el avance del peón b. **3...Ag7+ 4.Ra2 Rb5**

4...Ae5 5.b4+ Ra4 6.Cb6+ Rb5 7.Cd7 y luego 8.Rb3.

5.Cf4 Af6

5...Af8 6.Cd3 Ad6 7.Rb2 Ae7 8.b4 Rc4 9.Rc2 para seguir con 10.Cb2 y 11.Rb3.

6.Cd3!

Pero no, 6.b4? Rc4 Tablas. El caballo no puede acercarse para defender sus peones.

6...Ae7 7.b4 Rc4 8.Cb2+ Rc3 9.Ca4+ Rc4 10.Cb6+ Rb5 11.Cd5 Ad8 12.Rb3 La primera fase de las blancas ha concluido con éxito. 12...Rc6 13.Rc4 Ag5 14.a4 Ad8 15.a5 De nuevo disponiendo los peones en las casillas del alfil. 15...Rd6 16.a6 Rc6 17.b5+ y el blanco gana inmediatamente con 18.a7.

----- ooOoo -----



Juegan las blancas y logran tablas.

Veamos ahora como, si los peones están en las casillas contrarias a las del alfil; esta pieza, contando con la colaboración de su rey, puede lograr las tablas o al menos dificultar en gran medida el avance de los peones.

1.Ab5! Cg4

Si ahora 1...Cf3 intentando subir el peón g. 2.Ad7 haciéndose fuerte en la diagonal blanca. 2...Cg1+ 3.Rg2 Ce2 4.Rh3 Cg3 5.Ag4 Ce4 6.Ad7 etc.

2.Aa6! Aunque parezca difícil es única para lograr las tablas

2.Ad7 Cf2+ 3.Rg2 Cd3 4.Rh3 Rf3 5.Ag4+ (5.Ac6+ Rf2 6.Rg4 Ce5+ 7.Rxg5 Rg3 8.Ab7 h3—+ etc.) 5...Rf2 6.Ad1 Cf4+ 7.Rh2 Ce2 8.Rh3 Rf3—+ ganando.

2...Cf2+ 3.Rg2 Re3 4.Ac8 Cd3

4...g4? 5.Axg4 tablas.

5.Rh3 Cf4+ 6.Rg4! h3 7.Rxg5 h2 8.Ab7 Impidiendo la coronación, por ejemplo, 8...Ce2 9.Rg4 Rf2 10.Rh3 Rg1 11.Ac6 tablas.

De todas formas, esto no es categórico para todas las posiciones donde los peones estén en las casillas contrarias a las del alfil. La ventaja del bando fuerte es considerable y deberían lograr la victoria en algunas ocasiones.

